

Request for Aerial Cables SP EXPO



INTRODUCTION

In this tutorial you will find a step-by-step guide on how to request the aerial cables for your booth. In this document you will find what needs to be sent in order your request to be approved.

REQUIRED DOCUMENTS

To approve the request, you must provide the following documents:

- **Descriptive Calculation Memorial**
Table with all the materials that will be used in the structures with individual weight and quantity of each one. **See example page 4**
- **Aerial Structure Manual, filled out and signed.**
This manual will be sent by the Aerial Cable team. **See example page 5 and 10**
- **ART or RRT of EXECUTION activity in which the structure, total weight, and number of points to be requested are mentioned.** **See example page 12 and 13**
- **Plot with cable distribution by aerial grid for requests from 10 cables onwards.** **See example page 16 and 17**

DESCRIPTIVE CALCULATION MEMORIAL

From the moment your booth project is approved, and it will be necessary to use aerial points, the first step is to know the makeup of this structure. The technical responsible for your booth should elaborate the structure's calculation report, which consists in mentioning all the materials that are part of the structure, as per the example below:

| Nome da Estrutura | Repetição | 42,5256 | | | KG POR PONTO |
|-------------------------|-----------|---------------|----------------|------------|--------------|
| ESTRUTURA 1 | 1 | | | | |
| PONTOS MÍNIMOS | | | | | 5 |
| PONTOS SOLICITADOS | | | | | 5 |
| EQUIPAMENTOS | QUANT. | PESO UNITÁRIO | UNID.DE MEDIDA | PESO TOTAL | |
| SARRAFO | 37 | 0,79 | KG/M | 29,23 | |
| CHAPA COMPENSADO 6mm | 32 | 2,28 | KG/M² | 72,96 | |
| HQJ | 20 | 3 | UNIDADE | 60,00 | |
| LONA / BAGUM | 75 | 0,2 | KG/M² | 15,00 | |
| TOTAL DE EQUIPAMENTO | | | | | 177,19 |
| Margem de segurança 20% | | | | | 35,44 |
| TOTAL | | | | | 212,63 |

Number of repetitions (points to 'Repetição' column)

Weight per point (points to '42,5256' value)

Structure name or short description (points to 'ESTRUTURA 1')

Number of points requested (points to '5' under 'PONTOS SOLICITADOS')

Here should contain the name of all the materials that will make up the part to be suspended, including hoists (bracketed around equipment list)

Total sum of materials (points to '177,19')

Coefficient is not mandatory, but it is at the technical responsible person's discretion (points to 'Margem de segurança 20%')

Total sum of materials with the coefficient, if any (points to '212,63')

Remembering that this is only a reference model, the responsible person can choose his/her own model that he/she already uses, but it must contain this information, including whether the part to be suspended will be supported, therefore, it must contain the supports, at % supported, and % aerial.

* All these fields must be filled in without exception.



AERIAL STRUCTURE MANUAL

After concluding the memorial, continue with the completion of the aerial structure manual.

The event for which the request is being made must be filled in

Name of the assembler in charge of the booth

Period of the event including assembly and disassembly

NORMAS PARA ESTRUTURA AÉREA NO SÃO PAULO EXPO EXHIBITION & CONVENTION CENTER

Evento: _____ Período do evento: ____/____/____ a ____/____/____

Montadora: _____

Local – SÃO PAULO EXPO - EXHIBITION & CONVENTION CENTER - Rodovia dos Imigrantes, s/n.º, Km, 1,5 – Água Funda – São Paulo/SP

Para utilização do serviço de RIGGINGS, deverá ser apresentada a seguinte documentação à equipe de projetos da **GL Events Live**. Todos os documentos deverão especificar o Nome do estande (expositor) e do responsável técnico. O responsável técnico deverá assinar todas as folhas.

- Memorial Descritivo por ser fornecido pela GL Events, cortado todas as estruturas de forma separada, todos os materiais com seus preços individuais e quantidade de cada equipamento, além de respeitar o limite de 40kg por pessoa/m².
- Plano de fixação da malha aérea, placa e alavaca do stand com todos os elementos que serão parafusados. *(Não serão aceitas solicitações de 10 pontos em diagonais e pontos com a distribuição das estruturas com os pontos)*
- Preenchimento completo deste manual com o número da ART/RRT e resumo das cargas suspensas e número de cabos.
- ART/RRT de execução, discriminação o material, peso e quantidade de pontos a serem utilizados para a fixação na estrutura metálica do pavilhão, incluindo a nota no talão se houver, além das seguintes informações: período do evento (montagem, instalação e desmontagem), nome do estande, nome do estande.
- Todas as estruturas aéreas metálicas deverão obrigatoriamente ser atreladas.

O pagamento será realizado apenas por boleto bancário até 2 dias antes do início da montagem do evento, após apenas por cartão de crédito, **crédito ou PIX QR CODE na maquininha**. O pagamento só será liberado após aprovação da documentação e a instalação dos pontos aéreos ocorrerá somente após convalidação do pagamento.

As solicitações de pontos aéreos realizadas após o prazo de 2 dias antes do início da montagem, só serão aceitas sob forma de pagamento em **cartão de débito, crédito ou PIX QR CODE na maquininha**.

O fornecimento de cabos AC é responsabilidade da montadora. Cada ponto de AC compreende até 8 cabos multilíneos (mesma localização) dentro do cilindro ou/ou do limite de 30 metros. A montadora deve estar presente no dia marcado para a instalação dos cabos. Não fazemos guarda de material. Os cabos de energia / dados, dados e fones não são liberados no dia de desmontagem sendo devolvidos.

Todos os documentos devem ser enviados por e-mail somente para cabos.spxpe@glr.com.br aos cuidados do setor de projetos da GL Events Live no SÃO PAULO EXPO - EXHIBITION & CONVENTION CENTER.

O atendimento e instalação dos cabos aéreos são realizados das 09:00 às 18:00 de segunda à sexta-feira. Os demais horários devem ser negociados em uma solicitação prévia, acordada previamente com a equipe de RIGGINGS.

O projeto em .dwg da malha aérea do pavilhão poderá ser enviado mediante solicitação.

São Paulo, ____ de _____ de _____

Nome: _____

Assinatura: _____

Current date
Name of person in charge
Signature of person in charge

* All these fields must be filled in without exception.



STRUCTURAL STABILITY CERTIFICATE

After finishing the manual, proceed with filling out the structural stability certificate.

The event for which the request is being made must be filled in

Exhibitor's name

Name of assembler person in charge of the booth

Number of RRT/ART already compensated, referring to the aerial structure

Brief description or summary of the structure, remembering that it must be in accordance with the calculation report and RRT/ART.

Current date

Signature of person in charge

Name of person in charge

CREA OR CAU registration of the responsible technician

ATESTADO DE ESTABILIDADE ESTRUTURAL

Evento: _____ Período do evento: ____/____/____ a ____/____/____

Expositor: _____

Montadora: _____

Nº da ART/RRT: _____

Local – SÃO PAULO EXPO - EXHIBITION & CONVENTION CENTER - Rodovia dos Imigrantes, s/n.º, Km. 1,5 – Água Funda – São Paulo/SP.

Atesto para o fim de comprovação das condições de segurança de uso, que as estruturas edificadas temporariamente e de caráter provisório, no local acima indicado, encontram-se em perfeitas condições de segurança e montagem, estando de acordo com as limitações de carga estática das estruturas fixas do SÃO PAULO EXPO EXHIBITION & CONVENTION CENTER (50kg por ponto nó), conforme descrições abaixo:

Estruturas aéreas – inserir abaixo o resumo das estruturas a serem penduradas: - peso total, número de pontos utilizados por estrutura e tipo de material utilizado, incluindo apoios no solo:

Atesto, ainda, que as referidas instalações e materiais utilizados nas mesmas, encontram-se em perfeito estado de conservação, responsabilizando-me integralmente, civil e criminalmente, no período acima, pelo uso adequado das mesmas e seu funcionamento seguro.

São Paulo, ____ de ____ de ____

Assinatura: _____

Nome: _____

Engenheiro Civil / Arquiteto (ou outro profissional habilitado)

CREA/CAU nº: _____ ART/RRT nº: _____

Período do evento contando montagem e desmontagem

The page of the certificate must be filled out and signed by the responsible technician of the project. It must contain a summary of the aerial structure, which is directly linked to the memorial and RRT/ART sent.

Number of RRT/ART already compensated, referring to the aerial structure

ATENÇÃO: Todos os campos deste atestado são de preenchimento obrigatório. * All these fields must be filled in without exception.



STATEMENT OF RESPONSIBILITY

Fill in the data on who will be responsible for the booth, it is up to the exhibitor or the assembler.

The event for which the request is being made must be filled in

Exhibitor's name

Name of assembler

Person in charge of the booth

Number of RRT/ART already compensated, referring to the aerial structure

Current date

Signature of person in charge

Name of the person in charge

Period of the event including assembly and disassembly

All of this information must be filled in

Assembly term

TERMO DE RESPONSABILIDADE

Evento: _____ Período do evento: ____/____/____ a ____/____/____

Expositor: _____

Montadora: _____

Nº de ART/ARTI: _____

Local – SÃO PAULO EXPO EXHIBITION & CONVENTION CENTER Rodovia dos Imigrantes, s/n.º, Km. 1,5 – Água Funda – São Paulo/SP

EMPRESA _____, com sede na Avenida/Rua _____ nº _____ CEP: _____ Cidade de _____, Estado de _____, inscrita no CNPJ sob o nº _____, inscrição municipal _____, inscrição estadual _____, declara, por seu procurador/representante legal abaixo assinado, Nome _____, portador do RG: _____

Confirma ter recebido de GL events Live o "Manual de Normas de Infraestrutura Aérea", contendo instruções para colocação de estrutura aérea adicional dos estandes, que será pendurada nas treliças metálicas de SÃO PAULO EXPO EXHIBITION & CONVENTION CENTER para a realização dos serviços por parte de seus colaboradores. Responsabilizando-se por qualquer cumprimento das orientações recebidas, decorrente das atividades desenvolvidas, garantindo o atendimento das normas vigentes, descritas nos procedimentos recebidos.

São Paulo, ____ de ____ de ____.

Assinatura _____

Nome: _____

Prazo de montagem _____

ATENÇÃO: Todos os campos deste termo são de preenchimento obrigatório.

* All these fields must be filled in without exception.



BILLING DATA

This page should contain the number of points requested based on the calculation, the number of AC cables (not mandatory), and should also contain the payment information.



FORMULÁRIO DE PONTO ESTRUTURA AÉREA

ESTE FORMULÁRIO SÓ SERÁ ACEITO SE ESTIVER COMPLETAMENTE PREENCHIDO E ASSINADO, E TODA ESSA DOCUMENTAÇÃO ALÉM DO COMPROVANTE DE PAGAMENTO DOS CABOS DEVE SER ENVIADOS PARA O E-MAIL ABAIXO
E-mail: cabos.spexpo@nibr.com.br

SOLICITAÇÃO DE PONTO ESTRUTURA AÉREA

Valor do Ponto Aéreo/ AC: R\$ 350,00.

* Valor válido até 2 dias úteis antes do início da montagem com a documentação aprovada. Após, R\$ 380,00.

| Número de Pontos Aéreos. | Valor Unitário. | Valor Total. |
|--------------------------|-----------------|--------------|
| | | |
| Número de Pontos A/C | Valor Unitário | Valor Total. |
| | | |

Number of aerial cables (steel) requested

Number of acs cables (power, data, etc) requested

Total value

Name of the event related to the request

Exhibitor's name

Booth identification on the event floor plot

Name of assembler responsible for the booth

Name of the person in charge of the BOOTH

E-mail Oof the person in charge

Phone of person in charge

Company name of paying company

Company's address

Registered number of the company

State Registration

ATTENTION: The municipal registration field must be filled in with the registration number. There is no exemption, because from the moment the Registered Number is created, this CCM number is generated.

E-mail for rental invoice/bill sending, please fill in an easily accessible e-mail to receive it. REMINDER: The bank deposit slip will be sent by an e-mail called **LIVENFE**.

All these fields must be filled in without exception.



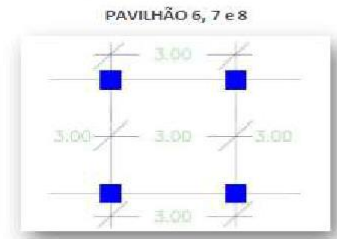
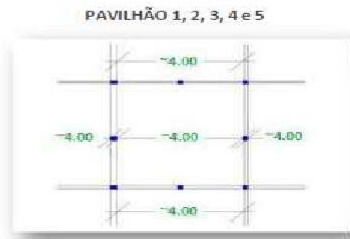
CUTTING AND FINING OF CABLES

This page contains the infractions that, if committed, will result in fines. Your signature is required since any damage caused to the cables you rent will be charged at the value shown on this form.

PONTO ESTRUTURA AÉREA

A estrutura metálica do São Paulo Expo tem capacidade máxima de carga por ponto aéreo de 50 Kg, e em nenhum momento esse peso pode ser excedido, com distanciamento aproximado da fixação dos pontos por pavilhão, conforme desenho abaixo. Pontos localizados em até 9 metros do limite do pavilhão possuem malha aérea diferenciada. Favor entrar em contato para recebimento do detalhamento. A SÃO PAULO EXPO NÃO DISPONIBILIZA PLANTA DOS EVENTOS, APENAS DOS PAVILHÕES.

É proibida a utilização de dois ou mais pontos em um único ponto nó. Também é proibida a instalação dos cabos em local diferente do esquema abaixo.



- É indispensável a presença de um responsável da montadora no local para que os cabos sejam instalados.
- Não será autorizada montagem parcial dos cabos.
- A instalação dos pontos aéreos não possui agendamento, são instalados conforme liberação das ruas e circulação das ger.
- Reposicionamentos serão analisados caso a caso para não atrapalhar a logística de instalação dos pontos. Reposicionamte a partir de 30% dos pontos totais, será cobrado o valor de 50% do cabo aéreo para cada alteração (R\$190,00)
- Mantenham os acessos aos estandes livres para agilizar a chegada das máquinas, isso é crucial para a logística de instalaçã
- É **PROIBIDO** subir, caminhar ou realizar qualquer outro movimento sobre as estruturas suportadas pelos pontos aéreos, mesmo se houver algum apoio, caso aconteça, uma multa será aplicada sobre **TODOS** os pontos contratados pelo stand.

Infrações / Multas: TAXA DE INFRAÇÃO (MULTA POR PONTO): R\$680,00

Danificação dos cabos:

Corte ou danificação no cabo de aço, ou mesmo materiais deixados presos após a desmontagem incluindo presilhas, grampos, esticadores e afins, serão multados. Pontos com menos presilhas que o mínimo necessário também serão.

Alteração de pontos e / ou estruturas:

Pontos alterados por qualquer pessoa que não seja da equipe de RIGGINGS da GL Events Live, serão multados. Essa alteração inclui a mudança de local, desmontagem, e a exclusão de cabos de aço/ cintas. Estruturas que não são condizentes com o memorial de cálculo apresentado, estão sujeitas a aplicação de multa sobre a quantidade pontos totais contratados.

Inclusão de pontos e Pontos duplos:

Pontos instalados sem autorização da equipe de RIGGINGS serão multados além da cobrança do ponto em si. Pontos duplos (com mais de um cabo) serão multados, assim como as alterações. Válido para cabos de aço, cintas, AC e afins.

Nome:

Assinatura:

*** All these fields must be filled in without exception.**

Name of the person in charge

Signature of the person in charge



PERMISSIONS AND USE MODEL

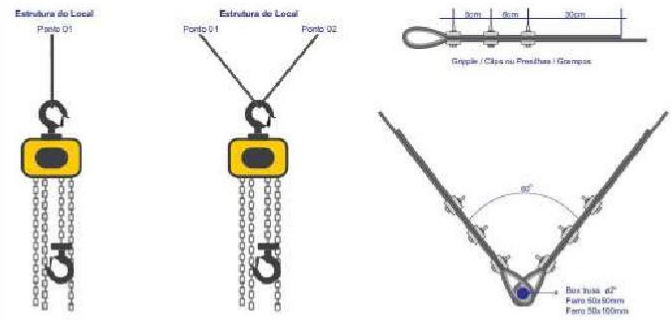
This page contains additional information to the previous one and illustrates the correct model for using steel wire ropes and slings.

UTILIZAÇÃO E PERMISSÕES

O serviço de cabos aéreos é uma locação, logo, os cabos de aço pertencem a equipe RIGGINGS, são utilizados nos eventos e deverão retornar para a equipe RIGGINGS. A GL Events Live não fornece cintas, talhas, cabos de energia, cabos de dados, além de ferramentas para travamento / amarração.

A quantidade de pontos disponíveis é definida pela área contratada do stand em relação a malha aérea. Recomendamos que o projeto aéreo seja realizado considerando a quantidade de pontos disponíveis mediante malha aérea DWG. Dito isso, não é permitido utilizar pontos que estão na área do vizinho, na rua ou em outro local diferente do esquemático apresentado na página anterior.

A utilização de talhas só será permitida através de CINTAS, elas precisam estar presentes no memorial e ART/RRT. Além de seguir o modo de utilização abaixo:



Amarrações diferentes dos exemplos acima serão multadas e orientadas ao modo correto, prezamos pela segurança de todos os funcionários e participantes dos eventos, da conservação dos materiais utilizados pelas montadoras, além de preservar os cabos aéreos da GL Events.

Pontos aéreos presentes na documentação que não estejam sendo utilizados ou mal tencionados, também serão multados. Todos os pontos contratados / mencionados na documentação devem ser utilizados, distribuindo o peso dos materiais sobre todos os pontos.

Infracções / Multas: TAXA DE INFRAÇÃO (MULTA POR PONTO): R\$680,00

Nome:

Assinatura:

*** All these fields must be filled in without exception.**

Name of the person in charge
Signature of the person in charge



MANUAL FILLED OUT

NEXT STEP: ART OR RRT

After filling out the manual, the next step is a very important point, which is the preparation of the technical responsibility document.

ELABORATION OF THE TECHNICAL DOCUMENT, WHAT SHOULD IT CONTAIN?

If the responsible technician of your booth is an engineer, his/her regulatory board is the CREA, so your document will be an art - see the example below.

This is the ART, a document that the responsible fills in the system, with some crucial information that must be included to be approved for aerial cables.

Resolução nº 1.025/2009 - Anexo I - Modelo A
Página 1/2

Anotação de Responsabilidade Técnica - ART
Lei nº 6.496, de 7 de dezembro de 1977
Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado de São Paulo

CREA-SP | **ART de Obra ou Serviço**

1. Responsável Técnico

Título Profissional: _____ RNP: _____
Empresa Contratada: _____ Registro: _____

2. Dados do Contrato

Contratante: _____ CPF/CNPJ: _____
Endereço: _____ Nº: _____
Complemento: _____ Bairro: _____
Cidade: _____ UF: _____ CEP: _____
Contrato: _____ Celebrado em: _____ Vinculada à Art nº: _____
Valor R\$ _____ Tipo de Contratante: _____
Atividade Institucional: _____

3. Dados da Obra Serviço

Endereço: _____ Bairro: _____ Nº: _____
Complemento: _____ UF: _____ CEP: _____
Data de Início: _____
Previsão de Término: _____
Coordenadas Geográficas: _____
Finalidade: _____
Código: _____
CPF/CNPJ: _____

4. Atividade Técnica

| Elaboração | Projeto | Estrutura | Quantidade | Unidade |
|------------|---------|------------|------------|----------------------|
| 1 | | | 18,00000 | unidade |
| Execução | 2 | Instalação | Estrutura | 570,02000 quilograma |

Após a conclusão das atividades técnicas o profissional deverá proceder à baixa desta ART

5. Observações

Data ART refere-se à instalação de 18 pontos de apoio de aço fixado nas estruturas do Pavilhão, para contraventamento através de treliças especiais existentes no Pavilhão e contraventamento de vigas de madeira base para alinhamento de torres construídas (torres, estruturas de suporte, sistema alinhamento...), com peso total de 570,02000 kg, com margem de segurança 2, para o evento Papar & Papar no São Paulo Expo em São Paulo - SP.

6. Declarações

Disponibilidade: Declaro atendimento às regras de acessibilidade previstas nas normas técnicas da ABNT, na legislação específica e no Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004.

Remark field: it must contain a brief description of the structure, the total weight of the part, and the quantity of cables to be requested. If the part is supported, the weight or percentage supported must be mentioned.

Technical activity: indispensably the regime for aerial cables must be of execution, any other that is not cited beside as the main one will be dispensed with.

* All these fields must be filled in without exception.

BUT WHAT IF MY RESPONSIBLE TECHNICIAN IS AN ARCHITECT?

In this case his/her regulatory entity is the CAU, and his/her document will be an RRT. The RRT (personal data hidden) document that the responsible technician fills out in the system, has some crucial information that **must be included in order to be approved for aerial cables.**

Registro de Responsabilidade Técnica - RRT

Verificar Autenticidade

1. RESPONSÁVEL TÉCNICO

Nome Civil/Social: _____ CPF: _____
 Título Profissional: Arquiteto(a) e Urbanista Nº do Registro: _____

2. DETALHES DO RRT

Nº do RRT: _____ Modalidade: _____
 Data de Cadastro: _____ Forma de Registro: _____
 Data de Registro: _____ Forma de Participação: _____
 Tipologia: NÃO SE APPLICA

2.1 Valor do RRT

Valor do RRT: R\$108,69 Pago em: 03/08/2022

3. DADOS DO SERVIÇO/CONTRATANTE

3.1 Serviço 001

Contratante: _____ CPF/CNPJ: _____
 Tipo: Pessoa Data de Início: _____
 Valor do Serviço/Honorários: _____ Data de Previsão de Término: _____

3.1.1 Dados da Obra/Serviço Técnico

CEP: 04329000 NR: KM 1500
 Logradouro: DOS IMIGRANTES, 1500 Complemento: _____
 Bairro: ÁGUA FUNDADA Cidade: SÃO PAULO
 UF: SP Longitude: _____ Latitude: _____

3.1.2 Descrição da Obra/Serviço Técnico

Festa RRT destina-se a solicitação de 02 (DOIS) pontos de cabo de aço por unidade de sustentação e segurança para o stand com 60,00m² no evento que será realizada no SÃO PAULO EXPO EXHIBITION & CONVENTION CENTER com período de montagem de a evento de a e desmontagem de a de para estrutura em madeira suspensa no teto do pavilhão pesando 92,42kg sendo distribuídos assim: 46,21kg cada nó já isso com a margem de segurança de 10% conforme projeto e memorial de cálculo apresentados.

3.1.3 Declaração de Acessibilidade

Declaro o atendimento às regras de acessibilidade previstas em legislação e em normas técnicas pertinentes para as instalações abertas ao público, de uso público ou privadas de uso coletivo, conforme § 1º do art. 36 da Lei nº 13146, de 06 de julho de 2015.

3.1.4 Dados da Atividade Técnica

Grupo: EXECUÇÃO Quantidade: 92,42
 Atividade: 2.2.1 - Execução de estrutura de madeira Unidade: quilograma
 Grupo: EXECUÇÃO Quantidade: 2

www.cenbr.gov.br Página 1/2

DESCRIPTION OF THE WORK/ SERVICE:
 The regime for aerial cables must be that of execution; any other than the one cited alongside as the main one will be dispensed with.

Remark field: it must contain a brief description of the structure, the total weight of the part, and the quantity of cables to be requested. If the part is supported, the weight or percentage supported must be mentioned.

*** All these fields must be filled in without exception.**

GENERAL PROVISIONS

This is the step by step that must be followed for the request. Sending all the documents is indispensable, as explained above. Below we have some specific clarifications.

- Use of hoists:

The use is allowed if mentioned in the calculation memorial cited at the beginning and with the use of slings.

THE USE OF HOISTS DIRECTLY ON THE STEEL CABLE OR THROUGH OTHER MATERIALS IS NOT ALLOWED

- Memorial:

If it is found that the structure described in the memorial does not match what is being assembled, it may lead to a fine or the embargo of the booth.



GENERAL PROVISIONS

This is the step by step that must be followed for the request, and the sending of all documents is indispensable as explained above. Below we have some more specific clarifications.

- **RRT OR ART:**

If sent outside the standards mentioned above, it will be disapproved by the analysis sector, thus not being released for payment. As informed, payment can only be made after complete approval of the documentation.

- **Requests with 10 points or more:**

As already mentioned on the second page of the manual, requests from 10 points onwards will not be approved without a grid-compatible plot, as will be explained on the next page.



DISTRIBUTION PLOT

The distribution plot is mandatory only from 10 points on, it must be prepared by the designer or responsible technician who is proficient in AutoCAD®.

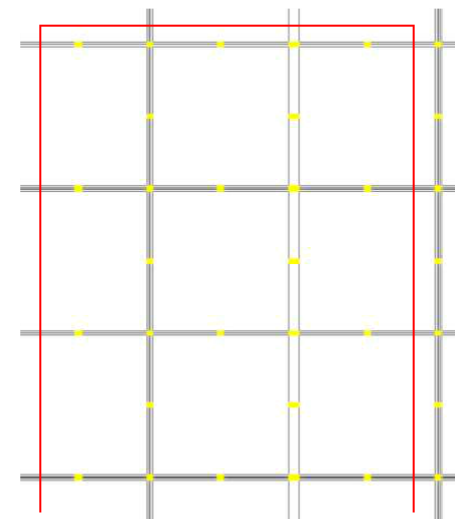
Follow the guidelines below:

1° Request of the aerial grid in DWG made available by the RIGGINGS team.

2° The plot of the event must be requested to the promoter.

3° Make the PDF compatible with the DWG of the aerial grid.

4° With the files in hand, put the PDF in a block and insert it at the same scale as the grid.



B27

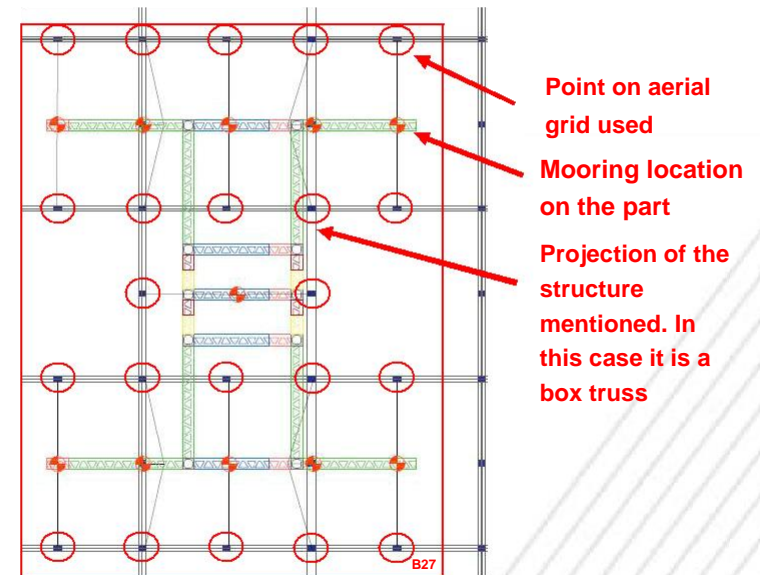
Example of a booth with the distribution of points within the area (still without indicating points that will be used).

DISTRIBUTION PLOT

5° Use a pillar or structural reference point that is on both plots, and place one on top of the other.

6° This way you will have the plot of the aerial grid of the event, then you must select which of the node points (little yellow dots) you intend to use, respecting the limit of your booth. After this process PLOT (GENERATE A PDF FOR PRINTING) and send it along with your documentation.

REMEMBERING THAT YOU MUST RESPECT THE AVAILABILITY OF POINTS WITHIN YOUR AREA. IT IS NOT ALLOWED TO USE POINTS OUTSIDE THE AREA, NEIGHBORS OR STREET.



Plot already marked with the points that will be used.

GL EVENTS LIVE




CONTACT OUR TEAM

 + 55 11 5067-1770

 + 55 11 5067-1717

 cabos.spexpo@glbr.com.br

 www.gleventslive.com.br

   | [gleventslive](#)

GL
events

nts